

Foi teu Jesus que me ensinou

Pe. Zezinho, scj

The musical score is written in treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). It consists of six staves of music, each with a corresponding line of lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'Foi teu Je - sus que me_en - si - nou Que_eu pos-so ser mui-to me - lhor Do que_eu já fui ou que já sou Se_eu ca-mi-nhar no teu a - mor Foi teu Je - sus que me_en - si - nou A con-ju-gar o ver-bo_a - mar Se - rei me - lhor do que já sou Se_eu a-pren-der a per - do - ar Se_eu a-pren-der a per-do - ar e_ou-vir me-lhor o que_e - le diz Se-rei mais luz e mais fa - rol E cer-ta-men-te mais fe - liz.' The score includes various musical notations such as rests, beams, and triplets.

Foi teu Je - sus que me_en - si - nou Que_eu pos-so ser mui-to me - lhor

Do que_eu já fui ou que já sou Se_eu ca-mi-nhar no teu a - mor

Foi teu Je - sus que me_en - si - nou A con-ju-gar o ver-bo_a - mar

Se - rei me - lhor do que já sou Se_eu a-pren-der a per - do - ar

Se_eu a-pren-der a per-do - ar e_ou-vir me-lhor o que_e - le diz

Se-rei mais luz e mais fa - rol E cer-ta-men-te mais fe - liz.

Foi teu Jesus que ensinou
Que quem o segue tem que amar
Na oração que ele deixou
Falou do verbo perdoar

Ao padecer naquela cruz
Fez tudo aquilo que pregou
Morreu pedindo o teu perdão
Por quem na cruz o colocou